



学前教育专业人才培养方案

(专业代码：160100)

编制部门 商务系

审核部门 教务处

编制时间 2019年8月27日

目 录

学前教育专业人才培养方案.....	1
一、专业名称及代码.....	1
二、入学要求.....	1
三、修业年限.....	1
四、职业面向.....	1
五、培养目标与培养规格.....	1
(一) 培养目标.....	1
(二) 培养规格.....	1
六、课程设置及要求.....	3
(一) 公共基础课程.....	4
(二) 专业(技能)课程.....	5
七、教学进程总体安排.....	9
八、实施保障.....	11
(一) 师资队伍.....	11
(二) 教学设施.....	12
(三) 教学资源.....	13
(四) 教学方法.....	14
(五) 学习评价.....	14
(六) 质量管理.....	14
九、毕业要求.....	15
十、附录.....	15

学前教育专业人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：学前教育

专业代码：160100

二、入学要求

初中毕业或具有同等学力

三、修业年限

3年

四、职业面向

所属专业大类及代码	对应行业	职业类别	岗位类别	职业技能证书
教育类 (16)	学前教育	幼儿教育、幼儿教师	保育员、育婴师、幼儿园教师、幼儿艺术类教师	保育员(中级) 育婴师(中级) 母婴护理(1+X证书, 初级)

说明：学生根据学习情况及专业技能方向考取相应职业技能证书。

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

本专业坚持立德树人，知行合一，面向城乡各级各类幼儿园、早教机构，培养掌握学前教育专业基础理论和基本技能，具备较高综合素养，从事幼儿园保育、教育等工作，德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。

(二) 培养规格

本专业毕业生应具有以下素质、知识和能力：

1. 素质

(1) 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

(2) 具有良好的职业道德，自觉遵守行业法规、规范和学前教育机构规章制度，具备一定的质量意识，环保意识，安全意识，信息素养，工匠精神，创新思维。

(3) 热爱学前教育事业，关爱学前儿童，诚实守信，责任心强，耐心细致，做事认真。

(4) 热爱学习，积极向上，具有一定的自我管理能力，理解职业生涯规划，有较强的集体意识和团队合作精神。

(5) 具有健康意识、养成良好的生活习惯、卫生习惯以及行为习惯，锻炼身体，发展健全的心理和人格，掌握基本运动知识，培养 1-2 项运动爱好。

(6) 具有一定的审美和人文素养，培养 1-2 项艺术爱好。

2. 知识

(1) 掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

(2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护，安全消防等知识。

(3) 掌握学前教育专业的基本理论和知识；掌握学前儿童卫生保健的基础知识，熟悉幼儿园保教活动的目标、任务、内容和要求；掌握幼儿学习与发展的基本知识，熟悉幼儿教育目标、策略和基本方法；掌握幼儿园五大领域教育活动的的内容、目标、实施方法等基本知识；

(4) 掌握一定的乐理、视唱、乐器演奏、舞蹈、绘画、环创、艺术赏析等基本知识。

(5) 初步掌握 0-3 岁婴幼儿抚育和教育的有关知识。

3. 能力

(1) 具有发现问题，分析问题和解决问题的能力。

(2) 具有良好的审美能力，语言、文字表达能力和沟通能力。

(3) 具备幼儿园一日生活的组织与管理能力，能将教育合理渗透到幼儿生活的各环节中；能够科学照料幼儿日常生活，做好常规管理工作；能够及时处理幼儿的常见疾病与突发事件。

(4) 能初步观察与解释幼儿行为所表达的心理需求；能和幼儿建立信任，尊重个体差异，主动了解和满足有益于幼儿身心发展的不同需求。

(5) 具备幼儿园教育活动与游戏的组织实施能力；能与幼儿友好相处、交往、互动与合作，能调动家庭和社区的幼儿教育要素。

(6) 掌握幼儿园教育质量评价的基本方法与技能；能够运用多种方式公平、全面地评价幼儿；及时发现和赏识幼儿的进步，注重激发和保护幼儿的积极性、自信心。

(7) 掌握幼儿园班级管理的基本技能，具备家长工作指导能力。

(8) 具有幼儿文学作品的阅读、分析、欣赏与评价能力。

(9) 掌握键盘、乐器演奏的基础知识和基本技能，能正确演奏不同内容、风格的简单器乐作品，具有为幼儿歌曲编配简单伴奏的能力。

(10) 具备辅导幼儿形体训练、指导幼儿舞蹈排练的能力。

(11) 掌握歌曲演唱的基本技能，能够指导幼儿学唱和表演，排练合唱，具有边弹边唱幼儿歌曲的能力。

(12) 掌握绘画、图案、简笔画及手工制作的基本知识和技能，能够指导幼儿学习绘画；能够恰当、熟练运用简笔画；能选择适宜材料、运用正确的技法开展手工制作。

(13) 理解幼儿园教育环境创设的基本内容和方法，能设计制作墙饰，能够合理利用资源，为幼儿提供适宜的游戏材料；能够创设有助于促进幼儿健康成长、学习、游戏的教育环境。

(14) 掌握婴幼儿教养活动的方法与基本技能，能初步运用婴幼儿教养知识开展并指导家长进行早期教育。

六、课程设置及要求

本专业课程设置分为公共基础课和专业技能课。

严格按照国家有关规定开齐开足公共基础课，全面推动习近平新时代中国特色社会主义思想进课程，统一实施中等职业学校思想政治课程标准。结合实习实训强化劳动教育，明确劳动教育时间，弘扬劳动精神、劳模精神，教育引导学生在崇尚劳动、尊重劳动。推动中华优秀传统文化融入教育教学，加强革命文化和社会主义先进文化教育。深化体育、美育教学改革，促进学生身心健康，提高学生审美和人文素养。

公共基础课包括思想政治课、文化课、体育与健康、公共艺术、历史、中华优秀传统文化、职业素养等，以及国家安全教育、节能减排、绿色环保、金融知识、社会责任、人口资源、海洋科学、管理等人文素养和科学素养方面的选修课程、拓展课程或专题讲座（活动），并将有关知识融入到专业教学和社会实践中。其中，中华优秀传统文化和职业素养为限定选修课。

专业技能课包括专业核心课和专业技能方向课，实习实训是专业技能课教学的重要内容，含校外实训、综合实训、顶岗实习等多种形式。

（一）公共基础课程

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
1	中国特色社会主义	培养中职生“政治认同、职业精神、法治意识、健全人格、公共参与”的思想政治学科核心素养	依据国家《中等职业学校中国特色社会主义课程标准》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	36
2	心理健康与职业生涯	培养中职生“政治认同、职业精神、法治意识、健全人格、公共参与”的思想政治学科核心素养	依据国家《中等职业学校心理健康与职业生涯课程标准》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	36
3	哲学与人生	培养中职生“政治认同、职业精神、法治意识、健全人格、公共参与”的思想政治学科核心素养	依据国家《中等职业学校哲学与人生课程标准》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	36
4	职业道德与法治	培养中职生“政治认同、职业精神、法治意识、健全人格、公共参与”的思想政治学科核心素养	依据国家《中等职业学校职业道德与法治课程标准》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	36
5	语文	培养中职生“语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参	依据国家《中等职业学校语文课程标准》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	180

		与”的语文学科核心素养		
6	数学	培养学生“数学运算、直观想象、数据分析、逻辑推理、数学抽象、数学建模”的数学学科核心素养	依据国家《中等职业学校数学课程标准》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	180
7	英语	培养中职生英语“语言运用能力，文化鉴赏能力，思维活跃能力，学习提升能力”	依据国家《中等职业学校英语课程标准》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	144
8	信息技术	培养学生计算机应用的实际操作能力和文字处理、数据处理、信息获取等能力	依据国家《中等职业学校信息技术课程标准》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	108
9	体育与健康	培养中职生“运动能力、健康行为、体育品格”的体育与健康学科核心素养	依据国家《中等职业学校体育与健康课程标准》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	144
10	历史	培养学生“唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释、家国情怀”的历史学科核心素养	依据国家《中等职业学校历史课程标准》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	36
11	艺术	增强学生文化自觉和文化自信，培养学生艺术欣赏能力，提高学生文化品味和审美素质	依据国家《中等职业学校艺术课程标准》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	36
12	中华优秀传统文化	培养和增强中职生对中华优秀传统文化的文化认同、文化自信和精神自觉	依据国家《中等职业学校中华优秀传统文化课程标准》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	36
13	职业素养	培养和提升中职生的职业素养和职业能力，如团队合作能力、有效沟通能力等	依据国家《中等职业学校职业素养课程标准》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	36

(二) 专业（技能）课程

1. 专业（技能）课

序号	课程名称	课程目标	主要内容和教学要求	参考学时
1	学前教育学	掌握科学的儿童观，教育观和教师观，掌握幼儿教育学基本概念，基本理论和基本观念，具备观察了解幼儿的技能，与幼儿家长沟通的技能，掌握设计与组织幼儿园教学，游戏，活动，娱乐等活动的技能。	学前教育基础知识和幼儿教育的一般原理，幼儿体育、智育、德育、美育的内容，幼儿园教学、游戏、日常生活、幼小衔接等知识。能根据学前教育发展对幼儿园教师的实际需要，学会从事幼教工作所需的教育教学技能，会正确运用幼儿教育的基本方法与技能解释、解决常见幼儿教育问题	36

2	学前儿童发展心理学	掌握幼儿园教学工作必需的心理学知识，了解幼儿心理的年龄特点、发展趋势，运用这些知识解决实际教学问题的初步能力，逐步树立热爱幼教事业的专业思想和提高自身素质的自觉性。了解幼儿心理学的一般问题，建立理论框架 熟悉幼儿的认知和言语发展的有关知识了解幼儿的情绪、个性与社会性发展的关系 熟悉幼儿在活动中的心理	学前儿童的认知、情绪和情感、社会化、个性和心理健康等方面发展的规律和各年龄阶段发展的特征；儿童发展差异形成的原因，初步掌握了解幼儿心理的主要方法；知道幼儿学习的主要方式和特点；观察与解释幼儿的行为，能够正确判断、解释和说明有关心理现象和问题， 解决一般的幼儿心理问题	36
3	学前儿童卫生与保育	掌握人体的基本形态和结构，掌握学前儿童八大系统及感觉器官的保育要点，掌握测量幼儿身高，头围的正确方法，能够运用营养学基础知识及配膳原则对幼儿食谱进行分析评价，掌握幼儿常见意外初步处理的方法，能够熟练地进行体温测量，物理降温，滴眼药，鼻腔滴药，及外耳道滴药等。具备较高的卫生保健和心理调适能力素质。	学前儿童解剖生理特点、生长发育规律及健康评价； 学前儿童所需营养的相关知识，并了解托幼机构的膳食管理；学前儿童常见疾病及心理卫生问题的基础知识，基本急救措施及教育对策；了解教育环境创设及教育过程中的卫生要求，熟悉幼儿园的卫生保健制度；提高幼儿卫生保健实操能力	36
4	幼儿教育活动设计与指导	掌握幼儿园语言，科学，社会，健康，艺术（美术和音乐）五大领域的教学组织与指导。能够判断和分析出幼儿园教学活动案例中所使用的方法，能进行简单的幼儿园活动片段设计，并尝试进行课堂试讲。	幼儿语言发展的特点，各年龄段语言领域教育活动，能够对幼儿语言教育活动实效进行评价。 幼儿健康发展的特点，各年龄段健康领域教育活动方案，体育课、早操活动、户外体育活动实施指导方法。 幼儿科学（数学）发展的特点，幼儿科学教育活动的组织方法、形式和特点设计幼儿园科学领域的教育活动方案， 组织实施科学小实验、数概念认知活动方法。 幼儿音乐、美术发展的特点，幼儿艺术活动的组织方法、形式和特点设计幼儿园音乐、美术教育活动方案，歌唱活动、韵律活动、绘画活动、手工制作活动、欣赏活动的组	72

			织过程;并初步尝试评价幼儿的美术作品 幼儿社会认识发展的特点,幼儿社会活动的组织方法、形式和特点设计、实施幼儿园社会领域教育活动方案,认识自我、认识社会环境的组织过程	
5	美术	掌握简笔画、设计与工艺等方面的基础知识与技能。 了解中外美术发展史的大体脉络。 了解儿童美术发展的特点与教学方法。	图案、色彩、平面设计知识;基本绘画技能及简笔画法,临摹、幼儿园活动需要的美术作品和教学简笔画,指导幼儿绘画创作的方法。	72
6	手工	掌握手工制作的基础方法、技巧、教学组织、教学设计、合理实施教学。 具有敏锐地发现、运用各种材料进行艺术创作的能力。 具备一定的手工技能和造型技巧。	折纸、剪纸、泥工等各类手工技法,根据幼儿园环境创设、教学活动的要求,开展各类手工制作及简单玩教具的制作,能教会幼儿掌握一些基本的手工技能。	72
7	钢琴	能够正确掌握钢琴的演奏方法和触键技巧,学会音乐语汇和内涵,提高音乐表现力和音乐审美能力,培养学生的读谱能力和初级演奏能力。	键盘乐器演奏的基础知识和基本技能,演奏不同内容、风格的键盘乐器简单作品,幼儿歌曲简易伴奏的编配	144
8	舞蹈	掌握舞蹈的基本动作;了解舞蹈的发展历史及渊源;提高艺术感知能力和审美能力,培养良好的艺术素养,热爱艺术与生活,为各专方向的发展打下良好基础。 学会编创简单的舞蹈组合,培养独立的舞蹈编排能力。 把舞蹈课与相关课程有机结合起来。掌握舞蹈教学法,培养学生的多种能力。	我国几种主要民族舞蹈的基本步伐和动作组合、儿童舞的基本舞步和动作组合、幼儿模仿动作、幼儿表演舞和音乐游戏;了解幼儿舞蹈的特点,能够初步编排与指导幼儿舞蹈	144
9	幼儿歌曲弹唱	熟识乐谱,键盘乐理知识;掌握钢琴演奏及儿歌弹唱的基本技法和知识,掌握儿童歌曲即兴伴奏的理论知识和幼儿音乐教学的方法知识。	声乐基础知识和歌唱的技能技巧,能分析处理一般声乐作品,准确地表现歌曲的内涵与情感,有表情地演唱不同风格的歌曲和幼儿歌曲,有一定的歌唱能力;能手口协调地	72

		熟练地钢琴演奏与弹唱能力，钢琴即兴伴奏的编配能力良好的音乐感，节奏感及音乐理解力，表现力，开展幼儿园音乐教学活动的组织能力及良好的人际沟通与协调能力。	边弹边唱幼儿歌曲。	
10	蒙特梭利教学法课	掌握蒙特梭利理的课程体系，基本理论，基本概念；掌握蒙特梭利五大领域教具操作方法，根据实际需要制作，拓展蒙特梭利教具。把蒙特梭利教育法理念应用于幼儿教育。	蒙特梭利日常生活教育的理论及教具的操作及应用，蒙特梭利感官教育的理论及教具的操作及应用，蒙特梭利数学教育的理论及教具的操作及应用，蒙特梭利语言教育的理论及教具的操作及应用，蒙特梭利科学文化教育的理论及教具的操作及应用	144
11	打击乐	掌握打击乐器的使用方法，学会正确的演奏方法；能够正确选择乐器，使用打击乐器参与歌曲演唱，表演能力；掌握打击乐与幼儿教育的有效结合。	非洲鼓及小军鼓的基本演奏方法与技巧；非洲鼓及小军鼓表演能力练习及幼儿打击乐音乐教学法	144
12	奥尔夫音乐	熟悉并掌握音乐艺术的特殊性和音乐教育的特点，即音乐教育是音乐艺术与幼儿教育的交融。掌握奥尔夫音乐游戏教育的操作技巧和方法，熟练运用各种奥尔夫乐器，具有较好的节奏感。	奥尔夫音乐的理论知识及乐理基本知识，乐器结合节奏训练，以各种形式进行音乐游戏训练，提高奥尔夫音乐教学法的应用。	72

2. 专业选修课

- (1) 幼儿园班级管理
- (2) 幼儿园教师口语
- (3) 合唱

3. 综合实训

综合实训是在学完本专业所有专业技能课的基础上，以提升学生综合职业能力为教学目标，通过与企业合作开发综合实训项目，强调实训的任务性、结果性，以获得合乎企业要求的产品或符合职业要求的规范操作为目的，实训尽量在企业进行，按企业标准管理和考核学生，一般安排在第5学期。

4. 顶岗实习

顶岗实习是本专业学生职业技能和职业岗位工作能力培养的重要实践教学环节，要认真落实教育部、财政部关于《中等职业学校学生实习管理办法》的有关要求，保证学生顶岗实习的岗位与其所学专业面向的岗位群基本一致。在确保学生实习总量的前提下，可根据实际需要，通过校企合作，实行工学交替、多学期、分阶段安排学生实习。

七、教学进程总体安排

每学年为52周，其中教学时间40周（含复习考试），累计假期12周，周学时一般为28学时，顶岗实习按每周30小时（1小时折合1学时）安排，3年总学时数为3000—3300。课程开设顺序和周学时安排，以每学期的实施性教学计划为准。一般16—18学时为1学分，3年制总学分不得少于170。军训、劳动教育、入学教育、毕业教育等活动以1周为1学分，共6学分。

公共基础课学时占总学时的1/3，各专业人才培养方案必须保证开齐、开足公共基础课的必修内容和学时。专业技能课学时约占总学时的2/3，在确保学生实习总量的前提下，可根据实际需要集中或分阶段安排实习时间，行业企业认知实习应安排在第一学年。课程设置中应设选修课，其学时数占总学时的比例应不少于10%。强化实践环节，加强实践性教学，实践性教学学时占总学时数的50%以上。教学进程安排表如下：

课 程 类 别	课 程 性 质	课 程 名 称	课 程 编 码	学 时	学 分	学期课程安排						考 核 方 式	学 时 比 例
						1	2	3	4	5	6		
公	必	思政	G00028	144	8	√	√	√	√			过程	公共

共 基 础 课 程	修 课	语文	G00015	180	10	√	√	√	√			和 结 果 评 价 相 结 合	基 础 课 占 总 课 时 的 33%
		历史	G00031	36	2		√						
		数学	G00018	180	10	√	√	√	√				
		英语	G00025	144	8	√	√	√	√				
		信息技术	G00011	108	6	√	√						
		体育与 健康	G00021	144	8	√	√	√	√				
		艺术	G00007	36	2				√				
	限 选 课	中华优秀 传统文化	G00032	36	2			√					
		职业素养	G00033	36	2				√				
	公共基础课小计				1044	58	14	14	12	14			
专 业 技 能 课 程	专 业 核 心 课	学前教育	Z30104	36	2	√						理 实 一 体 考 核、 校 企 双 元 评 价	实 践 性 教 学 学 时 占 总 学 时 的 52%
		学前儿童 发展心理 学	Z30105	36	2	√							
		学前儿童 卫生与保 健	Z30083	36	2		√						
		幼儿教育 活动设计 与指导	Z30149	72	4		√	√					
		美术	Z30114	72	4	√	√						
		手工	Z30140	72	4			√	√				
		钢琴	Z30085	144	8	√	√						
		舞蹈	Z30251	144	8	√	√	√	√				
		幼儿歌曲 弹唱	Z30102	72	4			√	√				
		专业	蒙特梭利	Z30110	144	8	√	√	√	√			

技能 (方 向) 课	教法课												
	打击乐	Z30256	144	8	√	√	√	√					
	奥尔夫音乐	Z30141	72	4			√	√					
	综合实训			504	28					√			
	顶岗实习			540	30						√		
专业技能课小计			2088	116	14	14	16	14	28	30			
合计			3132	182	28	28	28	28	28	30			
社会综 合实践 活动	军训			2周	2	√							
	入学教育			1周	1	√							
	劳动教育			4周	4	√		√		√	√		
	毕业教育			1周	1						√		

备注：“√”表示建议相应课程开设的学期。

八、实施保障

(一) 师资队伍

根据教育部颁布的《中等职业学校教师专业标准》和《中等职业学校设置标准》的有关规定，进行教师队伍建设，合理配置教师资源。本专业专任教师的学历职称结构合理，至少配备具有相关专业中级以上专业技术职务的专任教师 12 人；建立“双师型”教师团队，其中“双师型”教师的比例不低于 60%；有业务水平较高的专业带头人 1-2 名。

专业专任教师具有中等职业学校教师资格证书和相关专业资格证书，有理想信念，有道德情操。有扎实学时，有仁爱之心，对本专业课程有较为全面的了解，熟悉教学规律，了解和关注学前教育行业动态与发展方向，具备积极开展课程教学改革和实施的能力。聘请行业企业高技能人才担任专业兼职教师，兼职教师具有高级以上职业资格或中级以上专业技术职称，能够参与本专业授课、讲座等教学活动。

(二) 教学设施

本专业配备校内实训室和校外实训基地。

校内实训室配置如下：

序号	实训室名称	主要实训内容	设备名称	设备主要功能 (技术参数与要求)	数量 (台/套)	备注
1	钢琴实训室	钢琴教学及练习	钢琴	乐器, 实训	6	
			电钢琴	乐器, 实训	90	
			多媒体教学设备	课程讲授、教学资源使用	2	
2	打击乐实训室	打击乐教学及练习	非洲鼓	乐器、实训	50	
			哑鼓	乐器、实训	50	
			奥尔夫乐器	乐器、实训	1	
			鼓槌	乐器配件、实训	50	
			谱架	乐器配件、实训	50	
			多媒体教学设备	课程讲授、教学资源使用	2	
3	蒙特梭利实训室	蒙氏理论教学及教具展示训练	蒙特梭利五大领域教具	教具、实训	1	
			教具柜	教学设施、教具陈列	14	
			实木桌	教学设施	7	
			实木椅	教学设施	50	
			蒙氏专用工作毯	教具、实训	75	
			蒙特梭利箴言挂画	教学设施	1	
4	学前教育活动综合实训室	幼儿教育活动实践教学	玩具	教具	1	
			娃娃家系列	教具	1	
			绘本	教具	1	
			玩具收纳柜	教学设施	1	
			椅子	教学设施	50	

			桌子	教学设施	7	
			书架	教学设施	1	
5	美术手工实训室	绘画与手工教学与实训	移动美工台	教学设施	1	
			展示柜	教学设施	1	
			储物柜	教学设施	1	
			美工材料及工具	教具	1	
6	舞蹈教室	舞蹈基础、幼儿舞蹈创编等实训	更衣室	教学设施	1	
			矮柜	教学设施	1	
			触摸一体机	教学设施	1	
			把杆	教学设施	3	
			音响设备	教学设施	1	
			镜子	教学设施	1	

校外实习基地是专业实践教学质量的保证,有助于增加学生的就业机会,其建设程度直接关系到校外实践教学的实施效果和质量。校外实习基地实现校企共建、共管,学生实现共同评价。校企之间关系稳定,能够承接学生进行生产实习、顶岗实习等实践教学环节,并且能够实现人员互聘,实现学生共管共育;本专业校外实习基地能够根据培养目标要求和实践教学内容,校企合作共同制订实习计划和教学标准,精心编排教学设计并组织、管理教学过程,共同开发实践教学课程、编写实践指导教材等。通过校外实习基地的锻炼,使学生获得生产实践技能,进一步提升了学生的职业素养和专业水平。

(三) 教学资源

在教材选用方面,选用国家规划的职业教育教材和行业指导委员会推荐的教材,在内容上选择贴切专业发展,符合中职学生学习特点,结合学校自身实际教学情况和教学安排来选用教材;也可以选用校企合作企业提供的教材。如中等职业教育国家规划教材、教育部专业教学指导委员会推荐教材或重点建设教材、校企合作特色教材以及校内自编教材或活页教材。

在图书文献配备及数字资源库方面,图书馆配备相当数量的专业学习资料,专业标准和行业标准,技术规范,相关手册,国内外的专业资料等。充分利用学校已经建成的智慧校园、数字化教学资源库以及国家职业教育精品课程网络等服务教学。

(四) 教学方法

结合课程特点、教学条件等情况，针对学生实际学情实施理实一体化教学，注重启发式、讨论式、案例教学、项目教学、任务驱动、情景教学等行动导向教学方法的综合运用。鼓励学生独立思考，激发学习主动性，培养实干精神和创新意识。注重多种教学手段相结合，例如：讲授与多媒体教学相结合，视频演示与认知实习相结合，教师示范与真实体验相结合，虚拟仿真与实际操作相结合，专项技术教学与综合实际应用相结合等。

（五）学习评价

对学生的学业评价体现评价主体、评价方式、评价过程的多元化，即教师评价、学生相互评价与自我评价相结合，部分专业课程可以聘请企业教师参与评价；专业课程的考核评价尽量减少理论考试方式，而应以实操考核、项目考核和过程考核为主，学习过程性评价与终结性评价相结合；评价内容应涵盖情感态度、岗位能力、职业行为、知识点的掌握、技能的熟练程度、完成任务的质量等。

关于顶岗实习课程的评价，成立由企业（兼职）指导教师、专业指导教师和班主任组成的考核组，主要对学生在顶岗实习期间的劳动纪律、工作态度、团队合作精神、人际沟通能力、专业技术能力和任务完成等方面情况进行考核评价。

（六）质量管理

坚决贯彻立德树人，知行合一，以服务发展为宗旨，以促进就业为导向的指导思想，建立学前教育专业建设和教学质量诊改机制，健全学前教育专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学评价、实习实训、毕业设计专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

完善学前教育专业教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平与教学质量诊断与改进，健全巡课、听课、评教等制度，建立与企业联动的实践教学环节监督制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课，示范课等教研活动。同时建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，对生源情况、在校生学业水平、毕业生就业情况进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况，并充分利用评价分析结果，有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

九、毕业要求

通过学前专业三年的学习，修完教学计划规定的全部课程及修满规定的学分，成绩合格，并具备较高的思想道德品质和优良的职业素养，同时掌握专业知识和实践技能，

准予毕业。

十、附录

学期教学进程安排表、变更审批表等。